

Le CAPA propose à ses adhérents des ateliers réguliers de peinture, dessin, sculpture et photographie. Le présent programme détaille les approches pédagogiques et les contenus des ateliers.

Par ailleurs, le CAPA **accompagne tous les publics** dans la pratique, la découverte et la connaissance de l'art contemporain. A ce titre, il organise régulièrement des stages, des conférences, des visites d'exposition, des séances de modèle vivant.

Enfin, il engage des **partenariats locaux** avec des publics spécifiques et lance une dynamique de **diffusion en art contemporain**.

Les ateliers sont encadrés par des artistes-enseignants à la fois porteurs de propositions pédagogiques collectives et attentifs au travail de chacun. Ils sont ouverts à tous sans distinction de niveau. Le travail à l'année est soutenu par une thématique commune et valorisé lors d'une grande exposition.

Cécile Brigand



Peinture & dessin - mercredi 18h30-21h30

L'expérimentation et le développement du regard personnel sont essentiels dans cet atelier, laissant un espace ouvert au processus de création. Au-delà de la peinture et du dessin et de leurs nombreuses techniques, il s'ouvre sur d'autres disciplines : les courants de pensée, la littérature, la poésie... Dans cet atelier d'exploration artistique dédié aux arts plastiques, les conditions d'apparitions de la joie dans le travail seront favorisées. Être joyeux, au fond, c'est accueillir l'altérité, oxygénant notre rapport au monde, aux autres, à soi.

Cours enfants 6-8 ans - mercredi 14h-15h30 - Nouveau !

Cet atelier est un lieu de créativité et d'expérience. Il se base tout à la fois sur le développement de l'imaginaire et l'exploration de techniques variées. Ponctuellement, des passerelles sont tissées avec d'autres structures qui proposent une programmation jeune public (cinéma, médiathèque...)

Cours enfants 9-13 ans - mercredi 16h-18h

Les mêmes principes guident l'atelier pour les plus grands. Au regard de leur maturité, ils seront invités à réfléchir à des sujets plus complexes et aller plus loin dans l'exploration plastique.

Caroline Culand Cassel



Dessin - mardi 18h30-21h30

L'atelier propose un parcours depuis le dessin classique vers une approche plus contemporaine qui s'affranchit d'un savoir-faire technique. La maîtrise s'acquiert par le dessin d'observation, les séances avec des modèles vivants, les études documentaires. Le dessin est repensé en étant associé à de multiples techniques : volume, animation, édition, collage...

Peinture & dessin - jeudi 18h30-21h30

Une alliance entre plusieurs approches favorise la progression des élèves : un enseignement des bases techniques du dessin et de la peinture associé à l'approfondissement d'une démarche artistique et à la construction d'un regard critique. L'accent est mis sur l'acquisition d'une pratique : la théorie des couleurs, l'étude de la composition et des valeurs, la connaissance des matériaux et des supports au service de l'éducation du regard.

Thomas Guyenet



Photographie - mardi et jeudi 18h30-21h30

Ces ateliers explorent tant la photographie argentique que numérique. Des prises de vues en studio et en extérieur, le développement et le tirage en noir et blanc ainsi que le traitement numérique (photoshop, scan, impression) seront proposés.

Le matériel lié au laboratoire numérique est entièrement mis à neuf.

Les ateliers débutent par un échange autour d'une exposition en cours, d'un artiste, d'ouvrages ou d'un concept important de la photographie afin d'élargir le champ des références.

Janine Kortz-Waintrop



Sculpture - mercredi 19h00-22h00

Le travail en volume passe par une initiation ou un perfectionnement aux différentes techniques de la sculpture : modelage, taille directe, assemblage, bas-relief, émaux, céramique, moulage, patine, soudure et techniques mixtes. Des matériaux et outils variés sont mis à la disposition des adhérents afin de leur permettre de réaliser leurs projets.

Des modèles vivants sont invités régulièrement dans l'atelier pour affiner le regard et approfondir l'observation et la compréhension de la morphologie humaine.

Attention ! Cet atelier se déroule à une autre adresse : 35 rue Hélène Cochenec.

Isabelle Lévénez



Peinture & dessin - lundi 18h30-21h30

Tout en proposant un apprentissage de techniques variées en peinture et en dessin, cet atelier se définit autour d'un travail d'expression plastique élargie. Une part importante sera donnée au dessin contemporain. Ce champ d'expression à dimensions variables n'est plus réduit aux œuvres sur papier et au crayon, mais il se pratique et se présente sous différentes formes et à travers des territoires divers tels que l'installation, le rapport à la narration, le rapport à l'objet. Construit sur des propositions de sujets accompagnés d'outils méthodologiques

(ouvrages et documentations multiples en art, en littérature, en philosophie...), cet atelier permettra à tous d'articuler une appropriation personnelle des sujets et un mode d'expression visuel répondant à sa sensibilité et à son imagination.

Le CAPA vous accueille dans ses locaux : dessin, peinture et photographie au 27 bis rue Lopez et Jules Martin ; sculpture au 35 rue Hélène Cochenec.



Partenariat Programme Réussite Éducative – avril 2014



Atelier des enfants



Atelier sculpture



Séance de modèle vivant À vos nuits blanches – janvier 2014



Calendrier

Horaires	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI
14h-15h30			ENFANTS 6-8 ans Cécile Brigand	
16h-18h			ENFANTS 9-13 ans Cécile Brigand	
18h30-21h30		PHOTOGRAPHIE Thomas Guyenet	PEINTURE-DESSIN Cécile Brigand	PHOTOGRAPHIE Thomas Guyenet
	PEINTURE-DESSIN Isabelle Lévénéz	DESSIN Caroline Culand Cassel	19-22h SCULPTURE Janine Kortz-Waintrop	PEINTURE-DESSIN Caroline Culand Cassel

Informations pratiques

Les ateliers débutent le 29 septembre et se poursuivent jusqu'à la fin du mois de juin, ils s'interrompent pendant les vacances scolaires.

Tous les ateliers du soir sont ouverts aux adultes à partir de 16 ans.

Les tarifs sont établis en fonction du quotient familial.

Le CAPA est une association loi 1901 : en vous inscrivant à une activité, vous devenez adhérent et êtes invité à participer à la vie de l'association.

Le CAPA est soutenu par la Ville d'Aubervilliers. En 2014-2015, il poursuit une politique de partenariats avec la Régie de quartier Maladrerie, le Programme de réussite éducative d'Aubervilliers, le COS de la mairie d'Aubervilliers, l'association Aubervacances-loisirs et l'OMJA.

Renseignements : 01 48 34 41 66

Photographie de couverture : Marie Lagabbe 2014
Les photographies de l'équipe ont été réalisées par Emmanuel Bacquet

CAPA

Programme 2014 - 2015



Centre d'Arts Plastiques d'Aubervilliers
27 bis rue Lopez et Jules Martin 93300 Aubervilliers
Métro Fort d'Aubervilliers - bus 173 et 250 arrêt Balzac

Renseignements et inscriptions
01 48 34 41 66 - centreauber@aol.fr
www.aubervilliers.fr



Direction

Président : Francis Hocini
Codirectrices : Julie Ulloa et Juliette Fontaine
Secrétaire : Aurélie Laurent